



T.C. MARMARA ÜNİVERSİTESİ ATATÜRK EĞİTİM FAKÜLTESİ GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ ANABİLİM DALI 2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ HAFTALIK DERS ÇİZELGESİ
1 A/B

Günler	SAATLER									
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
	08:30-09:20	09:30-10:20	10:30-11:20	11:30-12:20	13:00-13:50	14:00-14:50	15:00-15:50	16:00-16:50	17:00-17:50	18:00-18:50
P. TESİ		GKS2023 İnsan İlişkileri ve İletişim Doç. Dr. Serkan Otacıoğlu Yer: M2	GKS2023 İnsan İlişkileri ve İletişim Doç. Dr. Serkan Otacıoğlu Yer: M2	GKS2023 İnsan İlişkileri ve İletişim Doç. Dr. Serkan Otacıoğlu Yer: M2			GKS2048 Popüler Müzik ve Uygulamaları Doç. Dr. İsmet Arıcı Yer: M6	GKS2048 Popüler Müzik ve Uygulamaları Doç. Dr. İsmet Arıcı Yer: M6	GKS2048 Popüler Müzik ve Uygulamaları Doç. Dr. İsmet Arıcı Yer: M6	
SALI										
ÇARŞ.		MZ1002 Batı Müziği Teorisi ve Uygulaması II Doç. Dr. Mustafa Avşar Yer: M4	MZ1002 Batı Müziği Teorisi ve Uygulaması II Doç. Dr. Mustafa Avşar Yer: M4	ETKİNLİK SAATİ			MZ1002 Batı Müziği Teorisi ve Uygulaması II Doç. Dr. Mustafa Avşar Yer: M4	MZ1002 Batı Müziği Teorisi ve Uygulaması II Doç. Dr. Mustafa Avşar Yer: M4	MZ1002 Batı Müziği Teorisi ve Uygulaması II Doç. Dr. Mustafa Avşar Yer: M4	
PERŞ.										
CUMA	MB1002 Eğitim Psikolojisi Dr.Öğ.Üy.Derya Eryiğit Yer: M6	MB1002 Eğitim Psikolojisi Dr.Öğ.Üy.Derya Eryiğit Yer: M6	MB1002 Eğitim Psikolojisi Dr.Öğ.Üy.Derya Eryiğit Yer: M6							

Prof. Dr. Sibel ÇOBAN
Müzik Öğretmenliği Anabilim Dalı Başkanı